

## 随想

## 現在の経済と人材という財産

加藤 宏光

《副島隆彦》といふ世の中の事情を斜に構えて論評する経済・地政学の論著者がいる。この人の著書に『歐米日やらせの景気回復』というものがある(徳間書店、二〇一二年四月三十日第一版)。帯に書かれた「私は昨年十月三十一日に最後の円高である一ドル七五円三銭をつけたあと敵の姿を見失った。(中略)そして三月十四日になって初めてすべてを分かった。つながらなかつた何本もの太い糸が一瞬のうちにつながつた」という文に惹かれて購入したのである。

この本では世間の常識とされている国際・国内状況がさまざま解釈でストーリーづけられている。それはそれで極めて面白く、またある意味でブレーンストーミングに役立とう。

ちなみに、副島隆彦氏は、奇人でもあった独自の天才評論家「小室直樹」<sup>1)</sup>の愛弟子として知られている。

この本の中で、とくに著者の目を引いたのが、最後に近い章で「もう金に果たせる役割はない」というものである。氏はこ

こで、マネーレースに長けた欧米のヘッジファンド等マネーレースで財を得ている各人を総括し(氏はこの本の中で、ロックフェラー財團の会長を頂点とする国際シンジケートがマネーレースを通じて経済を席巻している、と説く)、その限界を語り、最終的にはモノ造りに勝る経済はまさに然りと手を打ちたい。

また、昨年までは大きな利益を提供していたドル、ユーロのデリバティブで、円の暴騰によって大損を被り嘆いていた経営者もいる(ちなみに五、〇〇〇万円分のドルを一二〇円、五年間の契約でデリバティブを買うと、一ドルが七八〇七九円に値下がりした場合に単月で五、〇〇〇万円もの補填を契約の期間支払う必要がある、という)。

著者は最近改めてドラッカーの本を読み返している。ドラッ

カーは一〇〇〇年前後にさまざまな社会現象に関して大胆な予測を立てている。その中に「ネクスト・ソサエティ(次世代社会)著者証題」というものが

あり、個人の希望と人生觀が成熟し、かつ国境が明確でなくなつたいま、「資金」は必要条件であり続けるものの、その主役の席を降りつある。これから

社会では、人材こそが眞の資材であり、財産である、と述べている。そして、社会の枢軸を成すのはN P O(非営利団体)である、という論旨の予測を立てている。

## ～生産現場におけるプロフェッショナル～

加藤 宏光

《副島隆彦》といふ世の中の事情を斜に構えて論評する経済・地政学の論著者がいる。この人の著書に『歐米日やらせの景気回復』といふものがある(徳間書店、二〇一二年四月三十日第一版)。帯に書かれた「私は昨年十月三十一日に最後の円高である一ドル七五円三銭をつけたあと敵の姿を見失った。(中略)そして三月十四日になって初めてすべてを分かった。つながらなかつた何本もの太い糸が一瞬のうちにつながつた」という文に惹かれて購入したのである。

この本では世間の常識とされている国際・国内状況がさまざま解釈でストーリーづけられている。それはそれで極めて面白く、またある意味でブレーンストーミングに役立とう。

ちなみに、副島隆彦氏は、奇人でもあった独自の天才評論家「小室直樹」<sup>1)</sup>の愛弟子として知られている。

この本の中で、とくに著者の目を引いたのが、最後に近い章で「もう金に果たせる役割はない」というものである。氏はこ

こで、マネーレースに長けた欧米のヘッジファンド等マネーレースで財を得ている各人を総括し(氏はこの本の中で、ロックフェラー財團の会長を頂点とする国際シンジケートがマネーレースを通じて経済を席巻している、と説く)、その限界を語り、最終的にはモノ造りに勝る経済はまさに然りと手を打ちたい。

また、昨年までは大きな利益を提供していたドル、ユーロのデリバティブで、円の暴騰によって大損を被り嘆いていた経営者もいる(ちなみに五、〇〇〇万円分のドルを一二〇円、五年間の契約でデリバティブを買うと、一ドルが七八〇七九円に値下がりした場合に単月で五、〇〇〇万円もの補填を契約の期間支払う必要がある、という)。

著者は最近改めてドラッカーの本を読み返している。ドラッ

カーは一〇〇〇年前後にさまざまの社会現象に関して大胆な予測を立てている。その中に「ネクスト・ソサエティ(次世代社会)著者証題」というものが

あり、個人の希望と人生觀が成熟し、かつ国境が明確でなくなつたいま、「資金」は必要条件であり続けるものの、その主役の席を降りつある。これから

社会では、人材こそが眞の資材であり、財産である、と述べている。そして、社会の枢軸を成すのはN P O(非営利団体)である、という論旨の予測を立てている。

て、情報とは知識としてマスク  
ミ等から得られるものではなく、  
生身のヒトとヒトが接してやり

分け与えることこそ、リーダー  
の夢があるものと信じている。

取りするもので、リアルタイム  
で発生する生きたものを指す。

養鶏業界は第二次産業化した  
ある意味究極の農業である。装  
置産業化された生産システムは  
一見単純労働に従事する能力が  
ある人材であれば、従事するに  
過不足がないように感じられ、  
語られることが多い。しかし、

装置産業化した生産環境であつ  
ても、生産の過程に生きがいを  
生むような知的なかかわりが生  
み出せる余地がある場合には、  
従事する人員のレベルは日々向  
上していく。一方、単純労働で  
あることに甘んじて毎日の労働  
をただ単に生活の糧を得るために  
の耐えるべき苦痛な時間と受け  
止めている人は、十年経過して  
も成長は期待できないであろう  
し、働くことへの夢は持ち得な  
いであろう。

働く人は誰でも自分の職業に  
プライドを持ちたいと願つてい  
る。そうした人々に働きがいを

1) 小室直樹博士：一九三二年九月  
九日～二〇一〇年九月四日。法学者、  
法社会学者で法学博士。東京都世田  
谷区生まれ。幼少時に父が死に、福  
島県会津若松市へ転居（母の故郷）。  
貧しかった会津時代に渡部恒三氏と  
の知遇を得て、生涯付き合った。京  
大卒後大阪大学大学院経済学研究科  
へ進学するも博士課程中退。フルブ  
ライト留学生として三年間でミシガ  
ン大・マサチューセッツ工科大・ハ  
ーバード大で計量経済学、経済学、社  
会心理学を学ぶ。帰国後すぐに、東  
大で政治学、社会人類学、計量政治  
学、法社会学を学んだ。その後ボラ  
ンティアで自主ゼミを開講。小室ゼ  
ミの出身者は橋爪大三郎、宮台真司、  
副島隆彦、盛山和夫、志田基与師、  
等々。一九八〇年に『ソビエト帝国  
の崩壊』（光文社）がベストセラー  
となり、評論家として広く知られた。  
反田中角栄元首相世論に激しく対立、  
公共放送で極論を叫んだため奇人と  
して扱われた。